

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 255
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА**

**Программа педагогического проекта по развитию творческих
способностей у детей старшего дошкольного возраста
на тему «Мастерилкины»**

Автор: воспитатель Бутрашкина Светлана Анатольевна

2014 г.

Вид проекта: созидательный, групповой, средней продолжительности.

Тип проекта: межпредметной, творческий.

Состав участников – дети подготовительной групп, воспитатели, родители.

Пословица проекта: Не гляди на дело, гляди на отделку!

Целью проекта является: развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством художественного труда.

Задачи:

1. Развитие творческих способностей у детей, оригинальности подхода к решению задач, умения свободно ориентироваться в окружающем мире;
2. Совершенствование мелкой моторики руки;
3. Формирование умений и навыков работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;
4. Воспитание аккуратности, самостоятельности.

Актуальность: Обществу необходимы люди, которые способны активно, творчески подходить к решению различных задач и без труда находить выход из сложившейся ситуации в нашем постоянно меняющемся мире. На современном этапе в дошкольных учреждениях происходит усиление внимания и к трудовому воспитанию. На практике эти две задачи в ДОО можно реализовать через организацию процесса формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задача педагога – помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности, то есть понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль. Это способствует самоутверждению ребенка, развитию творчества, осознанию им своей умелости, включению в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.

Новизна проекта: В работе раскрываются организационные и содержательные подходы к организации работы с детьми старшего дошкольного возраста по развитию творческих способностей через проведение обучающей,

развивающей, игровой деятельности в изготовлении поделок из нетрадиционных художественных материалов на базе проектной деятельности.

Содержательным компонентом программы проекта является развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через продуктивную деятельность в художественном труде.

Ожидаемые результаты:

1. Дети активно участвуют в образовательной деятельности с содержанием ручного труда и конструирования.
2. Сформированы привычки к трудовому усилию, ответственности, заботливости, бережливости, готовности принять участие в труде.
3. В процессе творческой деятельности ребенок создает продукт творчества на уровне замысла, реализует задуманное, способен оценить результат.
4. Воспитанники обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
5. Развита мелкая моторика рук

Предварительная работа: Оборудованы уголки по художественно-продуктивной деятельности, где имеются все необходимые материалы для развития художественно-творческих способностей детей.

Подобрана картотека поговорок о труде («Глаза боятся, руки делают», «У лодыря Федорки всегда отговорки», «Труд кормит, а лень портит», «Ленивые руки чужие труды любят», «Умелые руки не знают скуки»).

Чтение детской художественной литературы о труде: отношение к труду как важной деятельности человека («Кем быть?» В. Маяковского, «А что у вас?» С. Михалкова), показан процесс труда («Как печатали вашу книгу» С.Маршака, «Про чай», «Как вата на кусте растет» А. Ивича и др.), рассказывается об отношении человека к труду, любви к своей профессии, самоотверженности и добросовестности («Какие они, полярники» А. Членова, «Сквозь буран» И. Винокурова).

Этапы работы над проектом

1 . Погружение в проект «Город мастеров»

Задачи:

- формировать желание к творчеству и ручному труду
- развивать инициативу к самостоятельной трудовой творческой деятельности,
- воспитывать эстетический вкус.

Содержание работы:

- Выставка поделочного материала «Лоскутки-листочки»,
- Слайдовая презентация «Умелые руки не знают скуки».
- Продуктивная деятельность «Живая бумага».
- Дидактические игры: «Что получится», «Подбери материал», «Цветные полоски».
- Групповое моделирование из листьев и бросового материала «Осенний венок».
- Образовательная ситуация «Тыквенный дизайн»
- Беседа: «Свойство материалов»

Работа с родителями:

- Круглый стол «Занятия творчеством в семье»
- Выставка «Резьба по тыкве»

2. «Творческие мастерские»

- познакомить воспитанников с разными техниками и видами ручного труда,
- развивать художественный вкус,
- формировать потребность к творческой деятельности

Содержание работы:

- Образовательная ситуация «Виды рукоделия»
- Продуктивная деятельность «Волшебные завитки» - квиллинг
- Познавательная деятельность «Свойства бумаги»
- Дидактическая игра «Упакуй подарок»
- Сюжетно-ролевая игра «В музее»
- Продуктивная деятельность «Жарптица» - изонить
- Познавательная беседа «Свойства глины»

- Досуг «Скатерть-самобранка»

Работа с родителями:

- Мастер-класс «Что такое изонить»
- Совместное мероприятие «Скатерть-самобранка»

3. Радость творчества

Задачи:

- обогащать опыт детей по ручному труду,
- знакомство с новыми техниками творчества

Содержание работы:

- Продуктивная деятельность «Подарки для мамы» - бумагопластика,
- Слайдовая презентация «Мамино рукоделие: бисер, лоскутное шитье,

вышивка»

- Продуктивная деятельность «У самовара» - лепка из слоеного теста
- Познавательная деятельность: «Русские узоры»
- Продуктивная деятельность «Шкатулка» - моделирование, дизайн

Работа с родителями

- Выставка работ по рукоделию «Мамино рукоделие»
- Мастер-класс «Бисероплетение» (проводят мамы)

4. Наши достижения

Задачи:

- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности
- формировать ценностно-смысловое восприятие результатов своего

творчества и творчества других

Содержание деятельности:

- Выставка детских работ
- Награждение лучших работ
- Досуг «Ярмарка мастеров»

Полученные результаты работы:

1. Развиты творческие способности у детей; оригинальность подхода к решению задач, умение свободно ориентироваться в окружающем мире;
2. Совершенствована мелкая моторика руки;
3. Сформированы умения и навыки работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;
4. Воспитана аккуратность, самостоятельность при выполнении творческих заданий.