

Творческо-исследовательский краткосрочный проект «Одежда» в средней группе для детей с ОНР.

Актуальность проекта:

Данный проект позволяет в условиях коррекционно – развивающего процесса обогатить, систематизировать знания детей по теме «Одежда». Расширение кругозора детей с ограниченными возможностями здоровья – одна из задач, стоящая перед педагогом. Широкий кругозор облегчает процесс познания, активизирует мыслительные процессы, познавательную активность, творческие способности, а также развивают доброе, заботливое отношение к миру.

Проблема:

Однажды, собираясь на прогулку, дети задали мне вопросы:

Откуда берется одежда? Почему она такая разная? И почему на прогулку нужно обязательно одевать другую одежду?

Решили изучить проблему подробнее.

Цель проекта: сформировать у детей знания об одежде, истории её появления, процессе создания; научить правильно, использовать предметы одежды по назначению.

Задачи:

Образовательно-коррекционные:

- формировать у детей познавательный интерес к истории появления одежды, процессу её создания
- формировать у детей представления о разнообразии одежды;
- уточнить и расширить словарь детей по теме «Одежда»,
- совершенствовать грамматический строй речи.

Развивающие:

-развивать любознательность детей, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.

Воспитательные:

-воспитывать бережное отношение к одежде;
-воспитывать в детях эстетический вкус и умение самостоятельно моделировать одежду.

Объект исследования: Одежда.

Участники проекта:

- воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель.
- дети и родители средней группы

Срок реализации: Неделя.

Ожидаемые результаты:

У детей сформируется познавательный интерес к истории появления одежды, процессу её создания. У дошкольников сформируется представление о разнообразии одежды, у них обогатится словарный запас в рамках темы проекта. У детей сформируется навык наблюдения, анализа, умения делать выводы, навык исследования, систематизирования знаний, умение моделировать одежду самостоятельно. Дети станут бережнее относиться к одежде.

План реализации проекта:

Первый этап – подготовительный

1. Подбор информации по теме .
2. Подбор художественной литературы для чтения с детьми, заучивания.
3. Разработка конспектов занятий, сценария открытого занятия для родителей

Второй этап – основной

Работа с детьми

- 1 . Проведение познавательных занятий «Как называется то, что мы одеваем?», «Сезонная одежда», «Какая бывает одежда и для чего она нужна».
- 2.Активизация активного и пассивного словаря на занятиях по развитию речи.
- 3 .Разучивание пальчиковой гимнастики «Гномики-прачки»
4. Занятия по художественно-эстетической деятельности:
рисование «Нарядное платье», аппликация «Костюм для детского сада», лепка +ручной труд «Варежки для мамочки»
5. Беседы: «Ремонт одежды», «Как появилась одежда», «Из чего шьют одежду»
6. Знакомство с художественной и познавательной литературой «Одевальная песенка»,М.Гранович, украинская народная сказка «Рукавичка» и другие
7. Сюжетно – ролевые игры «Ателье», «Магазин одежды», «Показ мод», «Одеваем куклу на прогулку» и другие
- 8.Знакомство с национальными костюмами народов России.
- 9.Создание выставки детских работ.

Работа с родителями

1. Участие в изготовлении комплектов одежды из бросового материала для дефиле.
2. Участие родителей в открытом мероприятии «Передача «Доброе утро, малыши!»

Третий этап – заключительный.

1. Выставка детских работ «Мастерская группы «Непоседы».
2. Открытое мероприятие для родителей: передача «Доброе утро, малыши! С демонстрацией коллекции одежды , созданной совместно с родителями.

Конспект итогового открытого занятия для родителей

по проекту «Одежда».

Передача «Доброе утро, малыши!»

Задачи:

образовательные задачи:

- закрепить в речи существительное с обобщающим значением – одежда;
- расширять и конкретизировать представления об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит;
- формировать у детей познавательный интерес к истории появления одежды, процессу её создания;
- активизировать речевую деятельность детей.

развивающие задачи:

- развивать фразовую речь;
- слуховое внимание, память на основе устойчивости и переключения;
- развитие мелкой моторики через зрительно-двигательную координацию.

воспитательные задачи:

- воспитывать у детей познавательный интерес;
- воспитывать в детях эстетический вкус и умение самостоятельно моделировать одежду.

Ход занятия.

Организационный момент:

В: - Присаживайтесь ребята, у нас сегодня необычное занятие, сегодня мы с вами участники передачи «Доброе утро, малыши!». Разговаривать мы сегодня будем о том, как одеваемся мы, во что одеваются окружающие нас люди, какая бывает одежда, и нужна ли она нам?

Вводная часть.

Ребята, к нам на передачу пришла кукла Катя. Посмотрите на неё пожалуйста, вам не кажется, что она как-то странно одета для того, чтобы находиться в зале. (Кукла в шубке, теплой шапке, шортах, туфлях.)

Ответы детей.

В: Катя, послушай, наши ребята всё знают об одежде, они расскажут, как нужно одеваться в помещении и на улице.

Интервью:

- (воспитатель с микрофоном подходит к каждому ребёнку)
- Скажи в чём ты пришел на передачу? (ответы детей)
- А в чём ты шёл по улице?
- Шорты, рубашка, футболка, платье, юбка – как это одним словом можно назвать? (ответы детей)
- Для чего нужна одежда? (ответы детей)
- Из чего шьют одежду? (ответы детей)
- Как называют одежду для женщин? Мужчин? Детей?
- Как называют одежду, которую носят зимой? (ответы детей)
- Одежда, которую носят летом? (ответы детей)
- А кто знает, как называют одежду, которую носят и весной и осенью? (ответы детей)
- Вы справились с этим заданием. Молодцы!

В: Ребята, скажите, пожалуйста, что нужно делать чтобы одежда была чистая? Правильно стирать.

Давайте и мы постираем одежду вместе с гномиками-прачками.

Пальчиковая гимнастика «Гномики-прачки»

В: Ребята, а сейчас я предлагаю вам посмотреть презентацию о том, как появилась одежда.

Презентация « История одежды»

Текст по презентации

Мы с вами попали в то время, когда люди жили в лесу, в пещерах, ели сырое мясо и не было у них никакой одежды. Нечем было прикрыться от ветра и дождя. А вокруг росли деревья с большими и маленькими листьями, высокая трава. **Слайд 1.**

Но ведь растениями можно не только любоваться. Можно нарвать листочки, собрать на гибкую веточку - и прикрыться от дождя и ветра. И тогда человек сделал одежду из листьев, травы, соломы, веток.

- А как вы думаете, прочной ли была одежда из травы, листьев?

- Правильно, непрочной. Она засыхала, рвалась.

В.: А можно ли в такой одежде ходить зимой?

- Почему?

Д.: Потому что зимой холодно, можно замёрзнуть, заболеть.

В.: В этих же лесах рядом с людьми жили разные животные. Животным не страшны ни ветер, ни холод. И тогда человек подумал: «Вот если бы у меня была такая же тёплая шкура, как у животных, мне бы не было холодно».

В.: Ниток и, значит, тканей тогда еще не было, шить древние люди не умели. **Слайд 2.** Поэтому они просто оборачивали вокруг тела кусок шкуры убитого ими на охоте зверя. И так делали все - и мужчины и женщины.

В.: Со временем люди умнели и развивались. Люди научились с помощью тонких костей и волос, которые заменяли им иголку и нитку, сшивать куски шерсти. **Слайд 3.**

В.: Позже люди стали задумываться о более удобной одежде. А так как они были очень наблюдательные, то заметили: растет в поле трава – лён и хлопок. **Слайд 4.**

Если ее стебли помять, то из них можно спрядать пряжу, а из пряжи сделать полотно. **Слайд 5**

А из ткани и получились вот такие рубахи. **Слайд 6**

В.: Позже люди стали делать шерстяные ткани из шерсти овец. Появились веретено, прялки, специальные станки, на которых ткали ткань. **Слайд 7**

В.: Постепенно одежда постоянно менялась, усложнялась.

Люди стали дополнять одежду различными аксессуарами, украшали её тесьмой, мехом, стразами. Появилось разделение на мужскую и женскую одежду. И теперь мы с вами можем надевать любую одежду, которая нам нравится, так , чтобы было и красиво и удобно!

Ребята, я предлагаю вам поиграть.

Игра «Четвертый лишний»

В: а мы переходим к следующей страничке нашей передачи. Наши ребята вместе со своими родителями постарались и сделали костюмы из бросового материала. Предлагаем посмотреть и оценить новую коллекцию одежды группы Непоседы.

Дефиле с костюмами.

Дети садятся на стулья.

В: Но ребята трудились не только дома, мы вместе с ребятами работали над проектом в детском саду. Давайте посмотрим, что из этого получилось.

Презентация проекта

В: Ребята, я думаю, кукла Катя уже поняла, как нужно одеваться в детском саду и на улице. А вам я предлагаю смастерить кукле Кате подарок – комплект одежды для детского сада: футболку и шорты. Согласны?

Коллективная аппликация на листе А-3 шорты и футболка.

Заключение: Молодцы, ребята! Я думаю, что теперь и вы, и кукла Катя и наши гости знают, как нужно одеваться, чтобы было удобно и комфортно!

А завершить нашу передачу «Доброе утро, малыши!» я предлагаю весёлым танцем. Приглашайте на танец родителей.

Танец «Вперед четыре шага»

